

Roskilde Universitet

Cand.mag. i

# Kultur- mode- studier

Kandidatuddannelse



# Kulturmøde- studier

**Vil du bidrage til, at mennesker kan mødes, leve og arbejde sammen på tværs af kulturer? Læs Kulturmødestudier, hvor vi giver dig værktøjerne til at skabe forandring i konkrete møder mellem mennesker.**

Hvordan navigerer mennesker i mangfoldighed, og hvordan skaber vi som samfund plads til forskelligheder? Det spørgsmål bliver stadig mere presserende for beslutningstagere, organisationer og stater over hele verden, og som kandidat i Kulturmødestudier kan du være med til at finde svarene.

---

## Faglig profil

Kulturmødestudier er både et smalt og et bredt fag – smalt, fordi vi beskæftiger specifikt med møder mellem forskellige kulturer, og bredt, fordi vi både tematisk, teoretisk, metodisk og analytisk kommer vidt omkring med kulturmødet som udgangspunkt. Vi interesserer os for forskelligheder i bl.a. kultur, religion, etnicitet, geografi, køn, magt og sågar mellem arter, og vi trækker på analytiske perspektiver fra bl.a. etnografi, medievidenskab, historie, sociologi, kønsteori, interkulturel kommunikation, migrationsstudier, sprogvidenskab og postkolonial teori for at nærme os vores genstandsfelt.

Som studerende på Kulturmødestudier får du værktøjer til at analysere og igangsætte forandringsprocesser i virkeligheden, fx i arbejdet med institutioners og arbejdspladsers håndtering af kulturelle forskelle.

Vi har særligt fokus på kulturalanalytiske, historiske, interaktionelle og kommunikationsrelaterede teorier og analytiske tilgange, og vi arbejder ofte med kvalitative metoder ud fra et deltagerperspektiv. Du opbygger også solide kompetencer i interkulturel kommunikation og lærer at trække linjerne fra lokale og nutidige kulturmøder til den globale og historiske kontekst, de indgår i: Hvordan kan sugardating på Vesterbro fx forstås som del af en global økonomisk struktur og magtrelation knyttet til køn, seksualitet og race? Eller hvordan kan indvandringsdebatten i Danmark belyses af historiske perspektiver og erfaringer med transnational migration?

Transnationale perspektiver, magtrelationer og inklusions- og eksklusionsprocesser er vigtige dimensioner i uddannelsen, og i vores analyser afsøger vi ofte grænsefladerne mellem forskellige akademiske perspektiver og skoler. Derfor skal du som studerende trives med en vis analytisk kompleksitet – til gengæld klæder vi dig på til at gå ud og skabe forandring i konkrete møder mellem mennesker.

## Din hverdag på studiet

Vores studiemiljø afspejler den diversitet, vi arbejder med. Du vil møde undervisere med forskellige faglige og kulturelle baggrunde, og du vil blive del af et engageret forskningsmiljø, hvor vi gerne søger nyt input og inspiration. Vi holder bl.a. jævnligt seminarer under overskriften "Kultur møder praksis", hvor vi inviterer kunstnere til debat, ser film eller møder alumner, der fortæller om deres arbejdsliv. Vi laver også læsegrupper om fx kunst og aktivisme, hvor studerende og forskere sammen læser og debatterer skønlitterære værker.

Som studerende hos os skal du være samfundssengageret, ambitiøs og villig til også at arbejde med dine egne blinde vinkler. Vores studerende er ofte drevet af et ønske om at skabe forandring i verden, og vi lægger vægt på at udstyre dem med en analytisk skarphed og metodiske kompetencer, der kan understøtte deres engagement. Hos os får du en uddannelse, der sætter dig i stand til at arbejde konstruktivt og nuanceret med kulturmøder i alle deres mange former.

# Eksempel på et studieforløb

1. år		2. år	
1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
<b>Kulturmøder og teorier</b> [Kursus] 10 ECTS	<b>Kulturmøder, historier og erindringspolitik</b> [Kursus] 10 ECTS	<b>Videregående kommunikation i interkulturelle kontekster</b> [Kursus] 5 ECTS	<b>Speciale</b> 30 ECTS
		[Valgkursus] 5 ECTS	
<b>Kommunikation i interkulturelle kontekster</b> [Kursus] 5 ECTS	<b>Mobiliteter og migration</b> [Kursus] 10 ECTS	<b>Dybdeprojekt</b> 20 ECTS  eller  <b>Projektorienteret praktikforløb</b> 20 ECTS	
<b>Kulturmødeprojekt med workshop</b> [Projekt] 15 ECTS			
	<b>Projekt med formidling</b> 10 ECTS  eller  <b>Kulturmøder i kontekst</b> [Valgkursus] 10 ECTS		

Bemærk, at ovenstående er et eksempel på et anbefalet studieforløb. Kurser, projekter, praktik og meritgivende udenlandsophold kan variere for den individuelle studerendes studieforløb.

## 1. SEMESTER

På det første semester bliver du introduceret til teorier om kulturmøder og interkulturel kommunikation, og du bliver trænet i, hvordan du kan analysere og arbejde udviklingsorienteret med konkrete kulturmøder og interkulturel kommunikation. Igennem projektarbejdet vil du samarbejde med andre studerende om at udføre undersøgelser af en selvvalgt kulturmødefaglig problemstilling, understøttet af projektworkshops, hvori du får mulighed for at træne udvikling af forskningsdesign og projektstyring.

## 2. SEMESTER

På andet semester vil du fordybe dig i kulturmødets historiske, nutidige og stedlige dimensioner, herunder teorier om den mobilitet, som ofte danner grundlag for kulturmøder. Du arbejder med relationen mellem globale, transnationale, lokale og urbane kontekster. Du får mulighed for at prøve kræfter med formidling til målgrupper uden for universitetet ved at udføre et projektarbejde, som har omdrejningspunkt i udarbejdelsen af et formidlingsprodukt. Du kan også vælge kurset "Kulturmøder i kontekst", hvis du i stedet ønsker en mere kursusbaseret indføring i hverdagslige og organiserede kulturmødepraksisser.

## 3. SEMESTER

På det tredje semester skal du arbejde særligt med at sætte kulturmødefagligheden i spil i forhold til forskellige dele af det omgivende samfund. Du får lejlighed til at videreudvikle dine viden om kulturmøderelateret forskning samt dine kompetencer i analyse og udvikling inden for interkulturel kommunikation. Du kan herudover vælge et særligt forsknings- og praksisfelt, som du vil dykke ned i, fx social inklusion eller mangfoldighed i kultursektoren.

## 4. SEMESTER

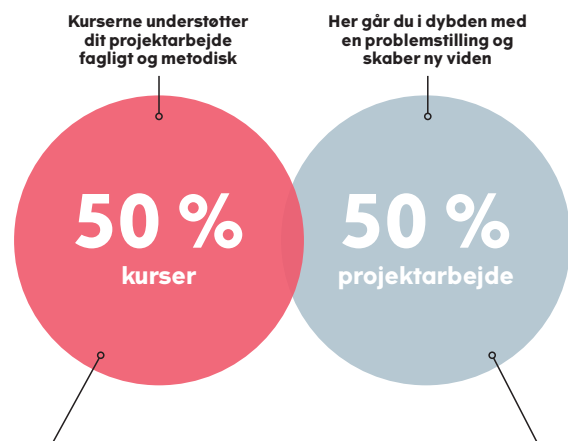
På det fjerde semester gennemfører du som studerende et stort, problembaseret studiearbejde om en kulturmødeproblemstilling, som du selv vælger. Målet med semestret er at arbejde selvstændigt, kritisk og reflekteret med det akademiske arbejde med teorier og metoder til analyse og behandling af kulturmøder. Her får du lejlighed til at tilegne dig specialiseret viden og kompetencer inden for et særligt interesseområde, som du vil kunne anvende efterfølgende.

# Studieform

Igennem din uddannelse får du mulighed for at tilrettelægge din egen individuelle uddannelsesprofil og din egen selvstændige specialisering i overensstemmelse med ideen bag den problemorienterede, tværvideenskabelige og projektorienterede undervisningsform på Roskilde Universitet.

## Kursusundervisning og projektarbejde

Uddannelsen består af 50 % kurser og 50 % projektarbejde.



### Kurser

er organiseret som undervisning i mindre hold, hvor der arbejdes aktivt med teorier, metoder og problemstillinger i et samspil mellem underviser og studerende.

### Problemorienteret projektgruppearbejde

Projektarbejdet og vejledning vægtes højt på Roskilde Universitet. Der lægges også vægt på, at du selv får erfaring med produktionen og bearbejdning af empiri samt den praktiske anvendelse af teori og metoder.

På alle kandidatuddannelser er der mulighed for projektorienterede praktikforløb og/eller meritgivende studier på andre universiteter i ind- og udland.

# Vores studerende skriver fx projekter om:

- Hvordan repræsenteres det canadiske kostskolesystems overgreb mod børn fra Canadas indfødte folk på Instagram og TikTok?
- Hvordan kan etablering af Maria Moskeen ses som et opgør med dominerende repræsentationer af islam i Danmark?
- Kønne kønnede traditioner: Om kønsroller, femminicidie og og la galantiera i Italien
- Hvilken rolle spiller forestillinger om maskulinitet i den danske byggebranche?
- Hvordan genererer EU's labelpraksis på fødevarer forskellige debatter om madkultur?
- Hvordan positionerer Mellemfølkeligt Samvirke sig som volunturisme-udbyder gennem introduktionskurserne på Global Contact-programmet for unge frivillige?
- The role of mass media on migrant discourse within a homogenous society: Case study of South Korea
- Hvordan positionerer øgruppen Tuvalu i Stillehavet sig i forhold til de klimaforandringer, der truer øernes eksistens?

## Kompetencer

Kulturmødestudier giver dig kompetencerne til selvstændigt og i samarbejde med andre at kunne organisere, styre og udføre projekter og opgaver inden for det kulturmødefaglige felt.

Du bliver i stand til at kunne analysere, evaluere og intervenere i eksisterende kulturmødepraksisser i virksomheder, organisationer og kulturinstitutioner med blik for asymmetriske magtrelationer og inklusions-/eksklusionsprocesser.

## Karriere

Som kandidat i Kulturmødestudier vil du være efterspurgt i alle sektorer og på alle arbejdspladser, hvor mangfoldighed og ulige magtrelationer skaber nye udfordringer – og det vil sige i stort set alle overalt i samfundet. Der er hårdt brug for dig i bl.a. brancher, der oplever øget diversitet blandt medarbejdere og kunder, i organisationer, NGO'er og kulturinstitutioner, der arbejder værdipolitisk med inklusion, og i ministerier, styrelser og kommunale forvaltninger, der sætter hjørneflagene for kulturelle forandringsprocesser. Uanset hvor du finder arbejder, kan du bidrage til at skabe tværkulturel udvikling og forandring på alle niveauer.

Vores kandidater får ofte opgaver inden for interkulturel kommunikation, mangfoldighedsledelse, international rekruttering, kulturformidling, inklusion og brugerinddragelse. Typiske jobtitler vil være udviklingskonsulent, forandringskonsulent, projektleder og kulturformidler. Uddannelsen kvalificerer dig til at læse en ph.d. og forfølge en forskerkarriere.

## Vores kandidater får fx job som:

- Projektmedarbejder i Aktive fællesskaber hos DAB – med fokus på aktiviteter, der understøtter trivsel og sammenhold blandt beboere
- Projektkoordinator i Hjemløseenheden, Københavns kommune – med fokus på opsøgende støtte til hjemløse
- Konsulent i Farmakonomforeningen – med fokus på udvikling af nye tilbud til medlemmerne
- Projektleder i Gate 21 – med fokus på at accelerere grøn omstilling og vækst i Københavnsområdet

# Du skal læse Kultur mødestudier, hvis ...

**Du vil klædes på til at skabe  
forandring i møder mellem  
mennesker**

**Du vil arbejde med presserende  
problemstillinger omkring  
ulighed og magt**

**Du vil trives i et fag med høj  
analytisk kompleksitet og stor  
tematisk spændvidde**

## Mere information



Du kan finde adgangskrav, ansøgningsfrister og øvrig information om Kultur mødestudier på Roskilde Universitet her:

[ruc.dk/kandidat/kulturmoedestudier](https://ruc.dk/kandidat/kulturmoedestudier)

Kontakt os, hvis du har spørgsmål om Kultur mødestudier:

Studie- og Karrierevejledningen

Mail: [vejledning@ruc.dk](mailto:vejledning@ruc.dk)

Telefontid: Man - fre 10.00 - 11.30

Telefon: 4674 2424

**Udgivet af**

Roskilde Universitet  
Institut for Kommunikation og Humanistisk Videnskab

**Layout**

RUC Kommunikation & Presse

**Tryk**

LaserTryk

Januar 2024



Tryksag  
5041 0826  
LaserTryk.dk

